

Après le diplôme

La visibilité des diplômés de l'option art

L'accompagnement de nos étudiants ne s'arrête pas à la remise de leur diplôme.

Au delà de la préparation à l'entrée dans le monde professionnel dispensée en cours de cursus (formations, stages, workshops, conférences, rencontres...) Tous ceux qui le souhaitent peuvent répondre à nombre d'appels à candidatures, de concours, d'appels à résidences, d'expositions, que l'école leur communique pendant au mois cinq après leur sortie. Ils peuvent aussi bénéficier d'une aide à la rédaction de leurs books, bios, dossiers de candidatures, CV ou encore de leur premier dossier de presse.

Une exposition monographique :

L'ésadtpm a mis en place un dispositif leur offrant une visibilité importante dans un contexte artistique. Les jeunes diplômés de leur Maîtrise DNSEP Art de l'école sont invités à présenter leurs projets dans la Galerie de l'école, au centre ville de Toulon, dans le cadre d'une exposition solo dédiée organisée selon un cycle mensuel (1 semaine d'installation, 3 semaines d'exposition). Soutenu par les équipes de l'ésadtpm, le jeune diplômé prend en charge l'ensemble du processus d'organisation de l'exposition, depuis le montage jusqu'aux visites du public, en passant par la logistique et la communication.

Une exposition collective :

Cette expérience de l'exposition personnelle se couple avec celle de l'exposition collective annuelle des jeunes diplômés sur le site d'un des partenaires de l'école (Villa Tamaris, Hôtel des Arts, Musée d'art, la Galerie du Canon TPM, etc.) ou au sein même de l'école.

Et une ouverture sur l'international :

Jusqu'en 2015 les diplômé(e)s de l'ésadtpm étaient intégrés aux appels à candidatures de la Biennale des Jeunes Créateurs d'Europe et de la Méditerranée, comptant jusqu'à 3 sélectionnées par édition.

À partir de 2016, les diplômés participent au concours européen Start Point Prize destiné aux diplômés de l'année des écoles supérieures d'art européennes. Créé en 2003, ce prix a réuni en 2016, 18 artistes jeunes diplômés sélectionnés parmi 34 écoles supérieures d'art européennes dont certaines parmi les plus prestigieuses (Royal College of Art, Londres, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, Gerrit Rietveld Academy, Amsterdam, The Academy of Fine Arts, Helsinki, Kunstakademie Düsseldorf), dans 16 pays européens. L'exposition collective qui présente l'ensemble des artistes choisis par des experts européens est l'occasion pour eux de rencontrer leurs confrères ainsi que nombre de professionnels, et l'occasion d'une première visibilité internationale. C'est Zagros Mehrkian, diplômé de l'école, qui a été le lauréat 2018.

La visibilité des étudiants de l'option design

Un partenariat actif avec la Villa Noailles :

Les étudiants en design (DNA Option Design) participent à deux événements dans le cadre de notre partenariat avec la Villa Noailles : le festival Design Parade (Villa Noailles, Hyères/Toulon), consacré au design d'intérieur, à l'occasion duquel les travaux des diplômés DNA sont présentés dans une exposition qui leur est consacrée.

Le lauréat du grand prix ainsi que du prix du public de la Design Parade Hyères 2019, est Grégory Granados, diplômé DNA Design à l'ésadtpm.

Des partenariats avec le monde économique

L'exemple *Petit Bateau*

S'appuyant sur un travail de mise en avant de l'école auprès de différents partenaires économiques, l'ésadtpm et Petit Bateau ont conventionné autour d'un projet impliquant l'ensemble du cycle Design en 2022 2023.

Ce Partenariat Ésadtpm / Petit Bateau a débouché sur la restitution des deux derniers projets devant l'équipe des directeurs artistique de la Marque. Le cursus de 1er cycle Design de l'ésadtpm a travaillé sur un projet imaginaire de portée internationale proposé par l'entreprise Petit Bateau. Les étudiants ont travaillé sur la conception d'une boutique du futur de Petit Bateau. Les étudiants étaient encadrés par les enseignants design et les équipes de Petit Bateau.

Le suivi des diplômés

L'obtention du diplôme ne signifie pas la fin de la relation de l'étudiant avec l'ésadtpm. L'ensemble de l'équipe de l'ésadtpm se tient à la disposition des diplômés pour leur donner, à leur demande, des conseils en matière d'orientation professionnelle ou dans la présentation de leurs dossiers. L'école les convie à des réunions de groupe régulières et à des rendez-vous individuels. Elle leur relaie les offres susceptibles de les intéresser : concours, appels à projets, résidences, etc., et leur donne accès à ses réseaux pour postuler à des stages, des résidences sur le territoire national et à l'étranger, ou des postes d'enseignement et d'interventions artistiques.

C'est dans ce cadre la que Cassandra Felgueiras, diplômée 2018 à l'ESADTPM, fut lauréate du "Declics Jeunes" de la Fondation de France 2019/2020.

Le dispositif d'accompagnement des diplômés

L'ESADTPM a imaginé et mis en place un accompagnement à la professionnalisation des étudiants et des diplômés, intitulé Plateau 10, et structuré par quatre actions majeures : 1- les rencontres et ateliers avec des professionnels, 2- des résidences spécifiquement dédiées à nos diplômés dans des lieux de la région, 3 - un accès de nos diplômés aux ateliers techniques pour la production de leurs œuvres, 4 – un programme d'expositions individuelles des diplômés et une exposition collective un an après leur sortie.

Une notoriété grandissante de l'école et des alumni qui rayonnent

Fort de la notoriété grandissante de l'école depuis son emménagement en 2020 au sein du bâtiment phare du nouvel éco quartier de la créativité et de la connaissance Chalucet, l'ésadtpm a vu doubler le nombre de jeunes candidats à son concours d'entrée en deux ans. Une réussite qui se traduit aussi par une visibilité médiatique grandissante due à la réussite de nombre de ses diplômé(e)s.

De grands anciens qui rayonnent

Depuis près de 10 ans, d'anciens diplômé(e)s de l'école ont vu leur travail recevoir l'estime de leurs pairs et des professionnels ces dernières années.

Nous pouvons citer, entre autres :

Lena Durr, après avoir remporté, en 2021, les Prix *Sud Emergence et Polyptyque* a proposé *Habitats sauvages*, au Centre d'Art Contemporain de Châteaufort dans le cadre des *Rencontres d'Arles*.

Floryan Varennes, a intégré la *Maëlle Galerie* et a lancé le programme *ADN*, en partenariat avec le CNAP.

Grérory Granados, Lauréat Design Parade, Grand prix du Jury et Prix du Public en 2019

Cassandra Felgueiras, Lauréate du concours Déclics jeunes de la Fondation de France 2019

Zagros Mehrkian, Lauréat 2018 du Start Point Prize à Prague.

Moussa Sarr, Finaliste du Prix Meurice 2017 et pensionnaire 2018 de la Villa Médicis à Rome.

Et des jeunes diplômé(e)s qui émergent

Suivant la trace de ces artistes connus et reconnus issus de l'ésadtpm, certains des jeunes diplômé(e)s s'exposent et rencontrent une très belle réussite en 2022, 2023.

Véhanush Topchyan Lauréate du Prix 2023 de l'Art contemporain de l'Isère, résidente Moly Sabata et sélectionnée au sein de la biennale « *Après l'école, artpress* » des jeunes artistes 2022.

Camille Sart, sélectionné au *66e salon de Montrouge 2022*, a reçu les coups de cœurs de *Beaux-Arts magazine* et de *France Culture*, il est Lauréat du prestigieux *Prix des Ateliers Médicis*.

Julie Joy Lavigne, diplômée 2022, a été sélectionnée à la Biennale de Mulhouse 2023.

accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de
recherche



Pratiques
amateurs



Règlement
intérieur



Visite Virtuelle



ésadtpm

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

2 Parvis des écoles
83000 Toulon

04 94 05 58 05

mél : accueilba@metropoletpm.fr

<http://www.esadtpm.fr/professionnalisation/apres-le-diplome-383.html>