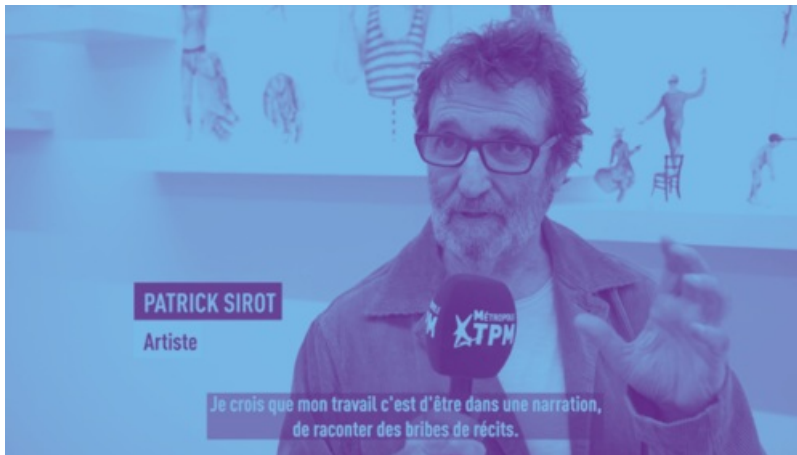


# ésadtpm

École Supérieure d'Art et Design Toulon Provence Méditerranée

EXPOSITION

## Ça pourrait commencer ainsi



## Ça pourrait commencer ainsi

### Patrick Sirot

Patrick Sirot est un artiste polymorphe : auteur/performeur, dessinateur, illustrateur. Il enseigne le dessin, expérimente les relations entre pratiques plastiques et écritures poétiques à l'E.S.A.D.T.P.M (école supérieure

d'art et de design de Toulon Provence Méditerranée).

Il est le troisième et dernier fils de Suzanne Thuizat (épouse Sirot) libraire et de Lucien Sirot, artisan sellier, bourrelier.

Il est né un jour de 1958, le 15 juillet précisément comme Rembrandt, Jacques Derrida, Walter Benjamin et

Dédé son voisin, un jour il mourra, entre ces deux événements qu'il considère objectivement comme les plus

déterminants de sa vie, il a appris à marcher, à parler, appris à crier, à se taire aussi, il a appris à dessiner, écrire, puis il a appris à désapprendre...

Il travaille avec des traits et des mots, du langage en somme qu'il frotte contre l'autre... Parfois, ça pique un peu.\*

*\* "Le langage est une peau : je frotte mon langage contre l'autre".*

*Fragments d'un discours amoureux*

Extrait du roman de Roland Barthes, 1977.

## Ça pourrait commencer ainsi

Ça pourrait commencer ainsi, oui, par un ou plusieurs récits, des tout petits récits.

Un presque rien invitant à la peine, un presque rien de sanglot, quelques tristesses résonnent à peine dans

les fibres du papier.

Un peuple de silhouettes nomade, une pelure de peu de grammes, annonce par le dessin, les drames à venir des peuples migrants.

Un peuple à fleur de peau, un peuple de faible épaisseur.

Des personnages flottent sur ou dans le papier sans lieu défini ou si peu. Grands, gras, gros ou maigres, petits ou décharnés, ils habitent un espace sans contexte, ni paysage. Ils ne résident qu'en eux-mêmes.

Face à l'inconscient qui n'est souvent qu'une surface et l'apparence qui n'est qu'une peau, ces images plongent sur des gouffres et des énigmes.

Elles s'interrogent sur notre présence.

Il en faudrait peu pour qu'elles s'en aillent, mais elles résistent, elles tiennent tête, le son de leur voix, parfois, traversent le papier.

Écoutez.

Patrick Sirot

## Informations complémentaires :

EXPOSITION DU 19 OCTOBRE 2024 AU 4 JANVIER 2025

Ouvert du mardi au samedi de 11h30 à 18h30.

Fermé les lundis et jours fériés.

Le vernissage, en présence de l'artiste, se tiendra le lundi 21 octobre à partir de 18h, à la Galerie du Canon TPM.

## Autour de l'exposition

Ateliers d'écriture adultes et enfants à partir de 8 ans

Sur réservation dans la limite des places disponibles (Inscription obligatoire sur les 3 sessions)

Samedis 16 et 30 novembre et 7 décembre 2024 de 10h à 12h

Restitution des ateliers d'écriture et performance

Sur réservation dans la limite des places disponibles

Samedi 14 décembre 2024 à 16h

Lecture performance de Patrick Sirot

Sur réservation dans la limite des places disponibles

Vendredi 13 décembre à 18h

Visites commentées de l'exposition

Entrée libre sur réservation.

Renseignements : 04 94 93 37 55

[galerieducanon@metropoletpm.fr](mailto:galerieducanon@metropoletpm.fr)

[www.metropoletpm.fr](http://www.metropoletpm.fr)

### Galerie du Canon TPM

10 rue Pierre Sépard

83000 Toulon

04 94 93 37 55

## accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de  
recherche



Pratiques  
amateurs



Règlement  
intérieur



Visite Virtuelle



---

# ésadtpm

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

2 Parvis des écoles  
83000 Toulon

**04 94 05 58 05**

mél : [accueilba@metropoletpm.fr](mailto:accueilba@metropoletpm.fr)

<http://www.esadtpm.fr/photosvideos-154/ca-pourrait-commencer-ainsi-664.html>