

## Ateliers des Beaux-Arts

Outre sa mission en matière d'enseignement supérieur, l'ESADTPM met à disposition du public des ateliers de pratiques amateurs en :  
Peinture, Reliure, Dessin, Dessin modèle vivant, Gravure, Terre céramique, Photographie numérique, Sculpture volume, Histoire de l'art, Sérigraphie, Lithographie et en Arts Plastiques pour les périscolaire.

contact et informations : atelierbeauxarts@esadtpm.fr

---

## Ateliers des Beaux-Arts / Ateliers libres

Début des cours le lundi 30 septembre 2024 / fin des cours le 5 juillet 2025

Les ateliers des Beaux-Arts, ou ateliers libres, sont ouverts au public du lundi au samedi en fonction des ateliers choisis et le mercredi pour le public Périscolaire.

Les différents ateliers sont accueillis sur les deux sites de la Médiathèque et des Beaux-Arts au sein du nouveau quartier de la connaissance et de la créativité Chalucet.

---

## Règles d'inscription 3<sup>ème</sup> trimestre

Inscriptions closes.

---

## *Mode opératoire*

inscriptions closes

---

## Dates des cours

1er trimestre : 30 septembre 2024 / 21 décembre 2024

2e trimestre : 6 janvier 2025 / 29 mars 2025

3e trimestre : 31 mars 2025 / 5 juillet 2025

L'école sera fermée durant les congés de fin d'année, d'hiver et de printemps : pas de cours

# Tarifs au trimestre

	<b>TPM</b>	<b>Hors TPM</b>
<b>Enfants (7 à 18 ans)</b>	<b>40 €</b>	<b>70 €</b>
<b>Par enfant supplémentaire</b>	<b>25 €</b>	<b>40 €</b>
<b>Adultes 1 atelier</b>	<b>100 €</b>	<b>120 €</b>
<b>Par atelier supplémentaire</b>	<b>40 €</b>	<b>50 €</b>
<b>Stage</b>	<b>200 €</b>	<b>220 €</b>

## Ateliers :

Important : Horaires et jours des cours susceptibles d'être modifiés avant les inscriptions

*Atelier du livre - Reliure : Ce cours est exclusivement dédié à la reliure et au livre. C'est un moment de découverte et d'échanges de pratiques techniques. Il s'adresse aux bibliophiles qui souhaitent apprendre la reliure et protéger et embellir leurs ouvrages, ainsi qu'à celles et ceux qui souhaitent confirmer leurs acquis techniques et les compléter.*

Mardi de 14h à 17h / Mercredi de 16h30 à 19h30 - Beaux-Arts

**Dessin :** L'atelier de dessin propose une approche artistique et expérimentale qui restitue les bases techniques du dessin. Les participants se saisissent de nouveaux gestes, outils, supports et méthodes de dessin. Cet atelier s'appuie aussi bien sur les différentes démarches personnelles des participants que sur des références, à la fois classiques et contemporaines.

Mardi de 16h à 20h et jeudi de 18h30 à 20h30 - Médiathèque (salle des pratiques amateurs)

**Dessin modèle vivant :** L'atelier de dessin / modèle vivant est un moment d'observations attentives et de représentations précises d'après les différents types de modèles exposés (humains ou animaux), tout en faisant confiance à son regard. Cette approche permet de dessiner chacun des détails qui composent un modèle vivant par l'analyse de ses volumes, de ses masses musculaires et graisseuses.

Vendredi de 16h à 20h - Beaux-Arts

**Gravure :** La gravure, ou estampe, fait partie des pratiques dites « graphiques », au même titre que le dessin, la lithographie ou la sérigraphie. Une esquisse, un dessin, un schéma ou un plan sont les bases au travail du support à graver. 1er Trimestre : Gutenberg Colors Festival : Exploration de diverses Typographies avec la technique de la Linogravure. 2ème Trimestre : Comme un collage : technique de la gravure à la pointe sèche et collages de différents papiers. 3ème Trimestre : La gravure en réserves : réalisation de gravure expérimentale avec divers matériaux en adhésifs de masquage (gravure à l'eau-forte en morsures profondes). Le trimestre 3 est une approche contemporaine et expérimentale de la gravure donc pas besoin de savoir dessiner pour cette approche ludique.

Mercredi de 8h30 à 12h30 / Mercredi de 14h à 18h - Beaux-Arts

**Histoire de l'art :** Le cours est une approche de l'histoire de l'art ancien et contemporain sous forme de cours théoriques et de visites d'expositions dans les différents lieux de la Métropole et de la région. Les repères thématiques, artistiques des principaux mouvements et des concepts fondamentaux de l'histoire de l'art y sont abordés.

Lundi de 17h à 20h - Médiathèque (auditorium)

**Peinture :** Initiation à la peinture moderne et contemporaine, l'atelier propose une approche pratique et théorique de la couleur, des supports et des médiums. En partant de référents : peintres, expositions locales, mouvements de l'Histoire de l'Art, l'atelier propose des exercices permettant à l'élève de découvrir ses capacités créatrices et de développer un langage plastique personnel et un regard critique sur la peinture.

Vendredi de 17h à 20h - Médiathèque (salle des pratiques amateurs)

Photographie numérique : La photographie ne se résume pas en un simple cliché ou objet photographique. Cette notion englobe l'image dans sa totalité. Cela comprend trois parties : le concept artistique et créatif ; l'aspect technique du processus de la réalisation ainsi que la présentation. Et, au-delà tout cela, la réflexion nécessaire sur la question de l'image. Un appareil photographique numérique personnel est obligatoire.

Mardi de 14h à 18h – Beaux-Arts / Samedi de 8h30 à 12h30 – Beaux-Arts

Sculpture volume : L'atelier de sculpture / volume propose une approche artistique et expérimentale qui restitue les bases techniques de la sculpture. Les participants se saisissent de nouveaux gestes, outils, matériaux et méthodes de la sculpture. Cet atelier s'appuie aussi bien sur les différentes démarches personnelles des participants que sur des références, à la fois classiques et contemporaines.

Lundi de 16h à 20h – Beaux-Arts / Samedi de 8h30 à 12h30 – Beaux-Arts

Sérigraphie : La sérigraphie est une technique d'impression directe, utilisée autant dans l'industrie, que dans l'art contemporain. Le cours fait part belle à l'approche picturale chère aux artistes du pop art, avec un focus sur l'utilisation et détournement d'images, que nous imprimerons principalement sur papier et textile.

Mercredi de 14h à 18h – Beaux-Arts

Terre céramique modelage : Utilitaire ou décoratif, les participants pourront, après avoir découvert les nombreuses techniques de cet artisanat, créer les objets qu'ils souhaitent, uniques et personnels, fabriqués dans un rapport sensuel à la terre.

Vendredi de 14h à 18h / Samedi de 8h30 à 12h30 - Beaux-Arts

Arts plastiques / périscolaire : Cet atelier s'adresse aux enfants de 7 à 17 ans qui souhaitent découvrir, apprendre et se perfectionner, développer leur liberté d'expression et acquérir des connaissances techniques, il offre un véritable épanouissement culturel, enrichissant ainsi l'imaginaire. L'atelier expérimente des champs d'expression artistique aux pratiques variées (dessin, peinture, collage...) et au travers de différents sujets de manière ludique. Des visites sont organisées au Musée de Toulon, à l'hôtel des Arts et dans différentes galeries.

Mercredi de 10h30 à 12h (7/9 ans) / de 13h à 14h30 (10/12 ans) / de 14h45 à 16h15 (13/15 ans) / de 16h30 à 18h (16/18 ans) - Médiathèque (salle des pratiques amateurs)

***La liste des fournitures sera donnée par chaque enseignant lors des premiers cours, l'achat étant à la charge du public.***

## **Emploi du temps**

Important : Horaires et jours des cours susceptibles d'être modifiés avant les inscriptions

**Début des cours lundi 30 septembre 2024**

**Ateliers des beaux-Arts**

	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
<b>Histoire de l'art (Médiathèque)</b> 50 places	17h - 20h					
<b>Dessin modèle vivant (Beaux-Arts)</b> 40 places					16h - 20h	
<b>Peinture (Médiathèque)</b> 13 places					17h - 20h	
<b>Sculpture volume (Beaux-Arts)</b> 10 places	16h - 20h					8h30 - 12h30
<b>Gravure (Beaux-Arts)</b> 8 places			8h30 - 12h30 14h - 18h			
<b>Terre / Céramique (Beaux-Arts)</b> 15 places					14h - 18h	8h30 - 12h30
<b>Atelier du livre (Beaux-Arts)</b> 10 places		14h - 17h	16h30 - 19h30			
<b>Photographie Numérique (Beaux-Arts)</b> 8 places		14h - 18h				8h30 - 12h30
<b>Dessin (Médiathèque)</b> 30 places		16h - 20h		18h30 - 20h30		
<b>Sérigraphie (Beaux-arts)</b> 8 places			14h - 18h			

## Contact et informations :

atelierbeauxarts@esadtpm.fr

**plaquette  
ateliers des  
beaux arts  
2024 2025**

consultable en ligne  
ou téléchargeable

▶ PLAQUETTE

**Inscriptions**

▶ + D'INFOS



## accès rapides



Diplômes



Emploi du temps



Unité de  
recherche



Pratiques  
amateurs



Règlement  
intérieur



Visite Virtuelle



---

## ésadtpm

École Supérieure d'Art et de Design Toulon Provence Méditerranée

2 Parvis des écoles  
83000 Toulon

**04 94 05 58 05**

mél : [accueilba@metropoletpm.fr](mailto:accueilba@metropoletpm.fr)

<http://www.esadtpm.fr/ecole/ateliers-des-beaux-arts-350.html>