

COURSE CATALOGUE

In order to choose the courses, students have to follow the courses of the year and semester they enrolled in (usually second or fourth year).

We recommend to follow the entirety of the offered courses for the enrolled semester, for which students will receive a total of 30 ECTS.

During the exchange's time, students will be invited to follow a French language course (FLE). This course is not obligatory but highly recommended and awarded with 2 ECTS.

2nd YEAR OF FINE ARTS

Component Codes	Semester	Teaching Unit	Activity	Credits ECTS
2A1MTM	S3	Méthodologie, techniques et mise en œuvre	Workshop	1
			Module parole	3
			Module vidéo	4
			Workshop	1
			Module peinture	1
			Module sculpture	4
			Module photo	1
			Céramique/modelage	1
Total 1.				16
2A1HTA	S3	Histoire, théorie des arts et langue étrangère	Atelier	1
			Cours	1
			Voyage	1
			Cours Théorie de l'Art	3
			Cours Anglais	2
Total 2.				8
2A1RE	S3	Recherches et expérimentations	Espace expérimental et accompagnement individuel	2
Total 3.				2
2A1B	S3	Bilan	Cahier de recherche	1
			Travail plastique et théorique	3
Total 4.				4
Total				30

2A2MTM	S4	Méthodologie, techniques et mise en œuvre	Atelier Dessin	3
			Atelier Son	3
			Atelier Photo	2
			Atelier Mis en page/reliure/sérigraphie	2
			Module Mixed Media	2
			Workshop	2
Total 1.				14
2A2HTA	S4	Histoire, théorie des arts et langue étrangère	Cours	2
			Cours	1
			Cours Théorie de l'Art	3
			Cours Anglais	2
Total 2.				8
2A2RE	S4	Recherches et expérimentations	Espace expérimental et accompagnement individuel	4
Total 3.				4
2A2B	S4	Bilan	Atelier	3
Total 4.				4
Total				30

2nd YEAR OF DESIGN

Component Codes	Semester	Teaching Unit	Activity	Credits ECTS
2D1MTM	S3	Méthodologie, techniques et mise en œuvre	Atelier de projet textile	4
			Atelier de projet design d'espace	4
			Atelier de projet design d'espace	4
			Atelier dessin couleur	2
			Atelier vidéo	1
			Atelier design numérique	1
Total 1.				16
2D1HTA	S3	Histoire, théorie des arts et langue étrangère	Histoire et écrits du Design, de la révolution industrielle à la 1ère moitié du XXème siècle	4
			Cours	

			Voyage Théorie du Design	3
			Cours Anglais	1
Total 2.				8
2D1RE	S3	Recherches et expérimentations	Atelier	1
			Cahier de recherches et dessin	1
Total 3.				2
2D1B	S3	Bilan	Travail plastique et théorique	4
Total 4.				4
Total				30
2D2MTM	S4	Méthodologie, techniques et mise en œuvre	Atelier Roman graphique	2
			Atelier de projet	2
			Atelier de projet	3
			Atelier Design graphique	1
			Atelier podcast	1
			Atelier	2
			Cours Dessin technique	1
			(Atelier) Cours Design numérique	2
			(Atelier) cours	
Total 1.				14
2D2HTA	S4	Histoire, théorie des arts et langue étrangère	Histoire et écrits du Design, de la révolution industrielle à la 1ère moitié du XXème siècle	2
			Cours Théorie du Design	2
			Cours Anglais	2
			Cours	2
Total 2.				8
2D2RE	S4	Recherches et expérimentations	Workshop	2
			Cahier de recherches et dessin	2
Total 3.				4
2D2B	S4	Bilan		4
Total 4.				4
Total				30

4th YEAR OF FINE ARTS

Component Codes	Semester	Teaching Unit	Activity	Credits ECTS
4A1PP	S1	Projet plastique : prospective, méthodologie, production	Workshop	4
			Workshop	4
			Entretien	9
			Déplacement	1
			Déplacement	2
Total 1.				20
4A1IR	S1	Initiation à la recherche - Suivi du mémoire, philosophie, histoire des arts	Workshop mémoire	3
			Séminaire mémoire	2
			Atelier Recherche	1
			Histoire de l'Art	2
			Cours	1
Total 2.				9
4A1LE	S1	Langue étrangère	Cours Anglais	1
Total 3.				1
Total				30
4A2PP	S2	Projet plastique : prospective, méthodologie, production	Prospective et autonomie : Workshop	2
			Prospective et autonomie : Entretiens	7
			Méthodologie	6
			Pratiques photographiques	2
			Excursion	2
			Travaux	1
Total 1.				20
4A2IR	S2	Initiation à la recherche - Suivi du mémoire, philosophie, histoire des arts	Séminaire mémoire	3
			Atelier Recherche	3
			Cours	1
			Cours/Conférences	2
Total 2.				9
4A2LE	S2	Langue étrangère	Cours Anglais	1
Total 3.				1
Total				30